

السيد الاستاذ / مجدي عبدالعزيز

رئيس مصلحة الجمارك

تحية طيبة وبعد ...

في ظل سعي مؤسسات الدولة إلى التعاون فيما بينها لتحقيق التناعيم والتكامل لاسيما مصالح وزارة المالية للوصول إلى مستوى عالي من الأداء المتميز والبناء لتعظيم مفهوم الصالح العام.

وإنطلاقاً من دور مصلحة الجمارك في تحصيل الرسوم والضرائب إلى الرقابة على حركة البضائع الواردة إلى البلاد والصادرة منها.

وعلى ضوء ما سبق نتشرف بياحتكم بأن عملاً مصلحة الخزانة العامة من العملات التذكارية الذهبية متها وقضية قد تقدموا بشكوى بشأن مصدرة مصلحة الجمارك للعملات التذكارية التي يتم شراؤها بموجب بيان شراء موضح به البيانات التفصيلية.

ولما كان تسوييق وبيع العملات التذكارية من انشطة المصلحة الإيرادية ، الأمر الذي يتهدد بهذا النشاط والخطط المستقبلية لزيادة مبيعات المصلحة من العملات التذكارية المختلفة .

وبناءً عليه تقدمتكم بالتفصيل نحو اتخاذ ما يلزم من عدم مصدرة العملات التذكارية من منافذ الجمارك المختلفة أو موافقتنا بالسبب القانوني والواقعي لمصدرة تلك العملات .

وتفضوا بقبول فائق الاحترام ، ، ،

تصويراً في ٢٠١٥ / ٢ / ٢٤

وتيس

مصلحة الخزانة العامة

محاسب / محمد فتحى مشهد

مصلحة الجمارك

قطاع التنظيم والإجراءات

الادارة المركزية
لسياسات والإجراءات الجمركية
ادارة يحيى التشریعات التقليدية



منتشر ، قابلي مثلك

استيراد رقم ١٣ (٢٠١٥) وتصدير رقم ٨ (٢٠١٥)

بالاطلاع على .

قانون الجمارك رقم ١٩٦٣/٦٦ ولاحته التنفيذية الصادرة بالقرار الوزاري رقم ٢٠٠٦/١٠ .

* قانون الاستيراد والتصدير رقم ١٩٧٥/١١٨ ولاحته التنفيذية الصادرة بالقرار الوزاري رقم ٢٠٠٥/٧٧ .

* قانون البنك المركزي والجهاز المصرفى والنقد الصادر بالقانون رقم ٢٠٠٣/٨٨ ولاحته التنفيذية .

بيان على :

* كتاب السيد الاستاذ / رئيس مصلحة الخزانة العامة - وزارة المالية في ٢٠١٥/٤/١٤ .

بيان على :

* يطبق كتاب السيد الاستاذ / رئيس مصلحة الخزانة العامة - وزارة المالية بعد مصدرة العملات التذكارية من منافذ الجمارك أو موافقة مصلحة الخزانة العامة بالسبب القانوني والواقعي لمصدرة تلك العملات كما هو موضح بعالية .

للعلم به ومن اهلاه تذبذبه بكل حسنة

د/ مدير عام الادارة العامة

لسياسات والإجراءات الجمركية

رئيس الادارة المركزية

لسياسات والإجراءات الجمركية

محمود محمد عيسى

كنترل

الإسكندرية في : ٣٠ جمادى الآخر ١٤٣٦
الموافق : ١٩ إبريل ٢٠١٥